



## Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola Secondaria 1° Grado	Italiano

## La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale
Il manuale completo: un'antologia molto operativa ma anche inclusiva e bella da leggere.
Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- **L'inclusione è integrata nel percorso di apprendimento di ogni unità:** per favorire il reale coinvolgimento di tutta la classe, le tappe fondamentali dell'unità (le Idee chiave, i testi e gli esercizi de Gli attrezzi del lettore, la prova Invalsi, la mappa dei Traguardi di apprendimento) sono trattate in maniera inclusiva, per essere accessibili e immediatamente spendibili in classe.
- Tutti i testi sono accompagnati da **audio**.
- In tutte le unità è inserito un Laboratorio di lingua e comunicazione, con schede per il rinforzo delle abilità di scrittura, ascolto e parlato, e per il **recupero delle competenze linguistiche** (*Migliora l'uso dell'italiano*).
- Per l'inclusione, l'integrazione e l'**interculturalità** la rubrica *Un ponte di storie*, nata dalla collaborazione con una classe ad alta presenza multietnica, favorisce l'incontro con tradizioni culturali di altri Paesi attraverso pagine letterarie e scritti autentici di ragazzi coetanei, nel contesto di originali approfondimenti tematici (gli animali, la casa, la crescita).
- L'apparato di lavoro sul testo antologico permette di esercitare sempre le **competenze** di comprensione, analisi, riflessione sulla lingua e produzione.
- Il **Quaderno delle competenze** inserito al fondo di ogni volume consente di lavorare in maniera approfondita sulle abilità di lettura, scrittura, ascolto e parlato, imparare a imparare.
- In ogni unità si inseriscono, in maniera coerente, graduale e allineata al programma, di volta in volta riferiti al testo antologico, **focus grammaticali** con elementi di grammatica esplicita, riflessione sugli usi della lingua ed esercizi di applicazione.
- Per la **certificazione delle competenze**, in ogni unità si propone un **compito di realtà**, con indicatori di competenza, scheda di autovalutazione, strumenti per l'osservazione sistematica e la stesura dell'autobiografia cognitiva.
- All'esercizio delle competenze chiave contribuiscono anche le schede **Lettori competenti, mini-compiti di realtà** a partire da spunti suggeriti dai testi antologici.
- Ogni unità offre sempre una prova **Invalsi completa** di quesiti grammaticali; gli esercizi relativi ai testi antologici richiamano la tipologia dei quesiti Invalsi.
- Le caratteristiche dei generi e delle forme testuali, spiegate ed esemplificate su testi semplici e guidati, si possono affrontare anche in modalità **flipped classroom**, grazie alle spiegazioni in Ppt messe a disposizione degli studenti sul CD Rom allegato a ciascun volume.
- In ogni brano della scheda *Migliora l'uso dell'italiano* e nelle sezioni interculturali *Un ponte di storie*, sono evidenziate, con gradualità dal primo al terzo volume, alcune delle parole del **Nuovo Vocabolario di Base** e le stesse sono date in **traduzione multilingue** (nelle sette lingue straniere più diffuse in Italia) al fondo di ciascun volume.
- L'antologia riserva attenzione al **piacere della lettura**: le rubriche Liberi di leggere propongono consigli di lettura e selezione di pagine di libri suggeriti da studenti di diverse scuole italiane.
- Di tutti i volumi dell'antologia è disponibile il **Libro digitale interattivo offline**: per lo studente scaricabile dal sito e utilizzabile offline, per il docente disponibile anche su chiavetta.
- Nel corredo multimediale dell'antologia offre testi antologici integrativi, testi da analizzare in **modalità adattiva** con il tutor online Eugenio, video didattici sulla WebTV.

## L'autore

## L'opera

### La derivazione dalla precedente edizione

### Dove il materiale è cambiato

### I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
OPZIONALE	Il mito e l'epica + DVDRom		0		
OPZIONALE	La letteratura + DVDRom + La letteratura nel tempo	DVD ROM	0		
OPZIONALE	Lecture semplificate 1	DVD ROM	0000000000		
OPZIONALE	Lecture semplificate 2	DVD ROM	0000000000		
OPZIONALE	Lecture semplificate 3	DVD ROM	000000		
OPZIONALE	Strumenti multilingue 1	DVD ROM	000000		
OPZIONALE	Strumenti multilingue 2	DVD ROM	00000		
OPZIONALE	Strumenti multilingue 3	DVD ROM	00000		
CONFEZIONE 1	Volume 1 + DVDRom + In prima! + Strumenti per l'analisi + Il mito e l'epica	DVD ROM allegato al volume studente - Audio di tutti i testi	0		
CONFEZIONE 2	Volume 2 + DVDRom + La letteratura + La letteratura nel tempo	DVD ROM allegato al volume studente - Audio di tutti i testi	0		
CONFEZIONE 3	Volume 3 + DVDRom + In prima! + Strumenti per l'analisi	DVD ROM allegato al volume studente - Audio di tutti i testi	0		

- I dati sono aggiornati al 8/2022

### Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Risorse per l'insegnante + DVD Rom	DVD ROM	in Guida e su DVD verifiche e verifiche semplificate e materiali per l'integrazione; su DVD verifiche E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA modificabili.	I Compiti di realtà permettono di sviluppare le competenze chiave, anche in vista della Certificazione di fine ciclo

### Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LIBRO INTERATTIVO ONLINE E OFFLINE	myLIM	PC, Mac, Android, iPad	sblocco da imparosulweb	<p>Per lo studente, scaricabile da <a href="http://www.imparosulweb.eu">www.imparosulweb.eu</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro in digitale</li> <li>- Audiolibro</li> <li>- Esercizi interattivi</li> <li>- PowerPoint</li> </ul> <p>Per l'insegnante, su supporto fisico, con tutto il corredo multimediale</p> <p>Online (<a href="http://www.imparosulweb.eu">www.imparosulweb.eu</a>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eugenio tutor di italiano</li> <li>Esercitazioni in modalità adattiva e preparazione alla prova Invalsi</li> <li>- Palestre di Cloudschooling</li> <li>Esercitazioni grammaticali</li> <li>- WebTV</li> <li>Video e interviste, con spunti di lavoro in guida</li> </ul>

#### PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

#### WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

#### IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito [www.imparosulweb.eu](http://www.imparosulweb.eu) trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

#### CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

#### I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
195x263	4	patinata	70	Plastificata Lucida	BrossuraCucita

\* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.