



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola Secondaria 2° Grado, Trienni	Storia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Studiare la storia significa costruirsi un'immagine, il più possibile ricca e particolareggiata, del tempo che ci precede. Questo manuale presenta fonti, documenti e interpretazioni che concorrono all'elaborazione di questa visione e, contemporaneamente, aiutano a orientare la nostra percezione e azione di cittadini del presente. Più di ogni altro dato sono spesso le testimonianze iconiche, opere d'arte o manufatti del quotidiano, a raccontare con nitidezza il tempo passato.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Fonti e documenti: il racconto storico si snoda attraverso lo studio accurato di fonti testuali e iconiche, nelle rubriche Raccontare per documenti e Raccontare per immagini. La lettura storica delle immagini, che è cifra essenziale dell'opera, facilita la memorizzazione dei contenuti essenziali.

- Dossier: non un unico itinerario storico, ma una pluralità di "storie" e intersezioni. Al profilo di base si affiancano diverse schede che offrono ampi quadri di società, vita quotidiana, tecnica, economia, arte, letteratura e storia delle donne.
- Preparazione all'esame di Stato: la proposta didattica include un percorso graduato di formazione delle competenze di lettura e scrittura, in ambito storico. Più in particolare, le attività di lettura si orientano sia a testi continui sia a testi discontinui, come diagrammi e carte geografiche; le proposte di scrittura guidano alla stesura del testo argomentativo, anche in vista dell'esame di Stato.
- Alternanza scuola-lavoro: in ogni sezione, un compito di realtà mette in gioco diverse competenze trasversali e, al tempo stesso, offre concrete proposte di incontro con il mondo del lavoro. Utilizzabile per momenti di alternanza scuola-lavoro.
- Apprendimento assistito e inclusivo: un percorso inclusivo anche per studenti con BES e DSA, grazie a: chiara identificazione, all'inizio di ogni paragrafo, delle domande chiave; una risposta sintetica alle medesime domande si trova anche nella pagina di sintesi a fine unità; audiolibro delle sintesi; mappe visive in carattere ad alta leggibilità Biancoenero®.

L'autore

Carlo Cartiglia - Da molti anni è autore Loescher di testi di storia, per la scuola secondaria di I e di II grado, ed è stato fino al 1995 caporedattore presso la nostra Casa editrice. Le sue opere più recenti per Loescher sono state Il tempo e il racconto (2014, scuola secondaria di I grado), Ieri, domani (2010, scuola secondaria di I grado), Storia e ricerca (2002, scuola secondaria di II grado, triennio).

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

NUOVA EDIZIONE

Dove il materiale è cambiato

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
					solo digitale
	cartaceo + digitale				
	1. Dal Medioevo al primo Seicento + La storia a colpo d'occhio		504 + 8	25.40	18.49
	2. Dal secondo Seicento a fine Ottocento		528	27.10	19.73
	3. Dal Novecento a oggi + La storia in diretta		648 + 168	35.40	25.77
	Immagini del tempo. L'essenziale		384	11.80	8.59
	Moving forwards: percorsi CLIL di storia		176	9.80	7.13
	Percorsi di alimentazione e ospitalità		96	5.30	3.86

- I dati sono aggiornati al 7/2022

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Risorse per l'insegnante + Dvd Rom	DVD		

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LD	myLIM	PC, Mac, Linux, Android, iPad	Registrazione e sblocco su www.imparosulweb.eu	audiolibro delle sintesi e videolezioni fruibili inquadrando le aperture di sezione e i temi chiave

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
210x285	4	patinata	65	Plastificata Lucida	BrossuraCucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.



Carlo Cartiglia

Immagini del tempo