



Gisella Turazza, Mauro Reali, Lucia Floridi

Allos Idem



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Trienni, Scuola Secondaria 2° Grado	Latino

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Il volume fornisce gli strumenti per il ripasso delle regole fondamentali della **sintassi greca e latina** e per l'approfondimento delle più significative **voci dell'antichità**, con particolare riferimento **alle intersezioni tra le due discipline**: due lingue ma soprattutto due mondi a confronto, insieme alle origini della nostra civiltà.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Al fine di conoscere e apprendere le regole fondamentali delle lingue greca e latina, l'opera si avvale di un'offerta didattica ricca ed estremamente variegata, che si configura come segue:

- **Schede grammaticali agili e snelle**, volte al ripasso dei fondamenti delle due materie.
- **Intersezioni greco/latino** (Sintassi, Lessico, Generi letterari) finalizzate a sottolineare la stretta relazione e la continuità tra i due mondi.
- **Voci dell'antichità**, capitoli pensati per approfondire i più importanti prosatori greci e latini mediante brani di versione tratti dalle loro opere più significative.
- **Verso l'Esame di Stato**, sezione apposita, per il greco e per il latino, con un vasto repertorio di prove utili per la preparazione alla nuova Seconda Prova, secondo le quattro opzioni indicate dai Quadri di riferimento ministeriali (Lingua e cultura greca, Lingua e cultura greca e Lingua e cultura latina, Lingua e cultura latina, Lingua e cultura greca). A seguire, tabelle riepilogative relative ai maggiori generi letterari della letteratura greca/latina consentono un proficuo colpo d'occhio e un agile ripasso.
- **Oltre 700 brani d'autore**, brani tutti rigorosamente d'autore, talora corredati di apparati didattici e approfondimenti contenutistici o lessicali.
- **Hermes e Cicero**, offerta di dieci brani, esercitazioni guidate dai tutor Hermes e Cicero, adattivi, gratuiti per chi adotta il corso.

L'autore

Gisella Turazza, classicista, docente di Liceo, è autrice storica della Casa editrice (da *Genius loci a Primordia rerum*; nel 2018 anche di *Le pietre parlano*, geostoria biennio) e consulente editoriale. Ha pubblicato articoli in riviste scientifiche e curato opere di autori greci e latini.

Mauro Reali, dottore di Ricerca in Storia Antica, è docente di Liceo e autore di numerose pubblicazioni scolastiche e scientifiche. È autore storico della Casa editrice (da *Genius loci a Primordia rerum*; nel 2018 anche di *Le pietre parlano*, geostoria biennio). Collabora con l'Università Statale di Milano e, in quanto giornalista pubblicista, è Direttore Responsabile de "La ricerca" Loescher.

Lucia Floridi, già autrice D'Anna e redattrice di lunga esperienza, è ricercatrice in Filologia Classica e Tardoantica presso il Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica dell'Università di Bologna. Vanta numerose pubblicazioni scientifiche di argomento filologico.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

OPERA NUOVA

Dove il materiale è cambiato

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
	Volume		768	33.60	24.46

- I dati sono aggiornati al 1/2022

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Risorse per l'insegnante		Audio e versioni per i compiti in classe in font Biancoenero® ad alta leggibilità	Offerta di brani guidati dai tutor Hermes e Cicerone, adattivi, gratuiti per chi adotta il corso

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LD	myLIM	PC, Mac, Linux, Android, iPad	Registrazione e sblocco su www.imparosulweb.eu	Libro in digitale interattivo offline, con lettura espressiva di tutti i brani di versione guidati di ΑΛΛΟΣ ΙΔΕΜ, verifiche modificabili e ulteriori approfondimenti.

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
195 x 263	4	patinata	54	Plastificata lucida	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.



**Gisella Turazza, Mauro Reali,
Lucia Floridi**

Allos Idem