



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Bienni, Scuola Secondaria 2° Grado	Greco

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Il corso è finalizzato allo studio della lingua quale strumento di accesso al mondo greco e ai testi degli autori che ne hanno fatto grande la fama: al suo interno aspetti di grammatica, lessico e cultura si alternano a comporre un patrimonio arrivato, in varie forme, sino ai giorni nostri.

Il volumetto allegato al volume 1 degli Esercizi è un sussidio per il ripasso e il potenziamento della morfologia e della sintassi greche, da utilizzare come

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Al fine di conoscere e apprendere la lingua greca in tutte le sue componenti (fonetiche, morfologiche, sintattiche e lessicali), quale chiave di accesso al mondo greco nelle sue molteplici sfaccettature, l'opera si avvale di un'offerta didattica ricca ed estremamente variegata, che si configura come segue:

- Grammatica seria e rigorosa, con Note di grammatica storica e comparata
- Lessico per temi radicali, ovvero un elenco alfabetico dei temi radicali greci più significativi e più produttivi nell'ambito delle lingue moderne
- Lezioni caratterizzate da inserti grammaticali e batterie di esercizi e versioni finalizzate all'acquisizione di competenze linguistiche e di traduzione
- Apparati, nella forma di cappelli introduttivi ai brani e note esplicative, volti a contestualizzare i passi e a favorire la comprensione globale del testo greco, anche senza l'ausilio sistematico del vocabolario
- Testo Guida, testo integrale d'autore (nella fattispecie, la Storia vera di Luciano e Per l'uccisione di Eratostene di Lisia), parcellizzato nel corso dei volumi e provvisto di una traduzione progressivamente meno completa ma più operativa
- Approfondimenti di Mito/Storia, riflessioni mitologiche, storiche, narrative a corredo dei brani
- ~~XXXXXXXXXX~~ ~~XXXXXXXXXX~~/In una parola, attenzione al lessico greco e alla sua permanenza nella lingua italiana
- ~~XXXXXXXXXX~~ ~~XXXXXXXXXX~~/Comparazioni, paralleli tra italiano, latino e greco, atti a favorire la conoscenza profonda dei rispettivi costrutti morfosintattici
- ~~XXXXXXXXXX~~ ~~XXXXXXXXXX~~ ~~XXXXXXXXXX~~/Cultura greca, viaggio nella Grecia antica alla scoperta di grandi temi di civiltà
- ~~XXXXXXXXXX~~ ~~XXXXXXXXXX~~/Descrizione letteraria di un'immagine, riflessione letteraria e iconica, con attività mirate
- ~~XXXXXXXXXX~~ ~~XXXXXXXXXX~~ ~~XXXXXXXXXX~~/In viaggio nel mondo greco, rubrica geografica finalizzata alla corretta collocazione delle principali città di lingua e cultura greca
- Per verificare le competenze, doppia pagina di attività individuali e di gruppo mirate al ripasso e alla verifica, con uno sguardo ai giorni nostri
- ~~XXXXXXXXXX~~ ~~XXXXXXXXXX~~, brevi schede teoriche, incentrate sui nodi potenzialmente più problematici della materia, volte a fornire "consigli pratici" per accostarsi alla lingua greca e strategie per facilitare il riconoscimento, l'analisi e la traduzione delle forme, e la loro conseguente memorizzazione
- Ulteriori esercizi graduati e diversificati
- Sezione sul vocabolario in font Biancoenero® ad alta leggibilità.

L'autore

Camillo Neri è professore ordinario di Lingua e Letteratura greca all'Università di Bologna; membro della direzione di «Eikasmós», rivista di Studi di Filologia Classica, è coordinatore dell'équipe bolognese dell'Année Philologique. Si è occupato in particolare di poesia (specie lirica), di storiografia e di filosofia greca, di esegesi biblica e di applicazioni informatiche alla filologia classica.

Giovanna Alvoni è professoressa associata di Lingua e Letteratura greca all'Università di Bologna.

Roberto Batisti è allievo di Camillo Neri e suo stretto collaboratore, professore e tutor didattico all'Università di Bologna.

Maurizio Olivieri è docente di latino e greco al Liceo Classico G.D. Romagnosi di Parma.

Teresa Garuglieri, ora in pensione, è stata docente di latino e greco al Liceo Classico Michelangelo di Firenze.

Erika Nuti, dottore di ricerca in Culture Classiche e Moderne a Torino, è ora docente di latino e greco all'Istituto Sociale dei Padri Gesuiti di Torino.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

XXXXXXXX (Méthodos) accoglie l'eredità del "Sivieri-Vivian", corso di successo della Casa editrice D'Anna su cui si sono formati molti degli attuali docenti.

Dove il materiale è cambiato

XXXXXXXX (Méthodos) accoglie la scansione che era propria del vecchio Manuale (articolazione in Fonetica, Morfologia, Sintassi, Lessico), ma si serve dell'apporto scientifico del prof. Neri e del suo gruppo di lavoro, soprattutto nelle Note di grammatica storica e comparata e nel Lessico per temi radicali (implementato a tal punto da comparire con una selezione sulla carta e integralmente online).

Gli Esercizi 1 e 2 si caratterizzano per un'articolazione pensata e meditata per andare incontro alla prassi didattica contemporanea.

XXXXXX, XXXXXX (PragmatikX) si propone come strumento per il ripasso e il potenziamento della lingua greca, mediante brevi pillole teoriche sui nodi potenzialmente più controversi della lingua greca ed esercizi graduati e diversificati rispetto a quelli del corso.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
	Esercizi 1 + Consigli pratici		544 + 128	27.60	20.09
	Esercizi 2		416	22.70	16.53
	Grammatica + Il greco a colpo d'occhio		488	25.70	18.71

- I dati sono aggiornati al 8/2022

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Libro in digitale interattivo offline			
Risorse per l'insegnante + DVD-ROM	DVD		

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LD	myLIM	PC, Mac, Linux, Android, iPad	Registrazione e sblocco su www.imparosulweb.eu	Approfondimenti, lettura integrale dei testi guida

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
195x263	4	patinata	80	Plastificata Lucida	BrossuraCucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.