



Pier Luigi Del Nista, June Parker, Andrea Tasselli

Mi metto in gioco



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola Secondaria 1° Grado, Scuola Secondaria 2° Grado	Scienze motorie e sportive

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Un volume organizzato secondo le competenze disciplinari evidenziate all'inizio delle sezioni, che affronta i principali temi dell'Educazione fisica in maniera approfondita e stimolante. Grazie all'impostazione dei contenuti, infatti, il ragazzo viene subito condotto a individuare il nucleo centrale di ogni argomento per sviluppare indipendenti unità didattiche. Lo studente viene poi guidato nell'esplorazione dei temi correlati, che sono presentati o in box di approfondimento o attraverso immagini fornite di dettagliati commenti, che assumono un ruolo centrale nello studio della disciplina

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- Padroneggiare le principali cognizioni teoriche sulle tematiche centrali dell'Educazione fisica, grazie all'ampia e approfondita trattazione della materia supportata da un ricco ed efficace apparato iconografico.
- Rendere in grado lo studente di individuare immediatamente il nucleo centrale di ciascun argomento, grazie all'organizzazione dei contenuti su doppie pagine che fissano subito i contenuti centrali della trattazione, per poi allargare lo sguardo grazie ad approfondimenti e a disegni "parlanti".
- Rendere l'alunno consapevole dello sviluppo storico dell'Educazione fisica dall'antichità fino ad arrivare ai nostri giorni grazie all'appendice di storia dello sport.
- Acquisire le competenze caratteristiche della disciplina grazie a compiti di realtà di fine sezione, che mettono alla prova il ragazzo con situazioni che potrebbero presentarsi loro quotidianamente.

L'autore

Pier Luigi Del Nista - Nato a Fiumalbo, in provincia di Modena, nel 1955, si è diplomato all'Istituto Superiore di Educazione Fisica nel 1977. Ha insegnato in varie scuole (secondarie di primo e secondo grado) ed è direttore della Scuola di Calcio (Appennino Tosco-Emiliano). Ha la qualifica di tecnico e collaboratore della Federazione Italiana Giuoco Calcio (comitato di Modena), oltre a quella di tecnico di atletica leggera presso la Federazione Italiana di Atletica Leggera e allenatore di pallavolo della Federazione Italiana Pallavolo.

Andrea Tasselli - Nato a Firenze nel 1950, dove vive e lavora, ha insegnato Scienze motorie e sportive presso il Liceo artistico «Leon Battista Alberti». Da sempre interessato e coinvolto nelle attività motorie e nelle sue molteplici espressioni, ha maturato numerose esperienze in diversi ambiti: dalla scuola primaria, al recupero dei portatori di handicap, al tennis come preparatore atletico presso il Circolo Tennis «Etruria» di Prato. In passato ha collaborato con il quotidiano «La Nazione» scrivendo articoli sullo sport.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

nuova opera

Dove il materiale è cambiato

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
	Volume	Appunti di anatomia; Libro digitale scaricabile da easyeschool Animazioni dei gesti sportivi Video Didattici Schede di approfondimento Materiale sa accesso libero du www.edusport.it	288	14.20	10.34

- I dati sono aggiornati al 7/2022

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Attività fisica adattata di Paola Vicari		Attività fisica adattata di Paola Vicari	
Risorse per l'insegnante + DVD	Libro digitale easyeschool disponibile off-line senza registrazione		

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LD	easyschool	PC, Mac, Linux, Android, iPad	Registrazione e sblocco	<ul style="list-style-type: none"> - Video didattici - Animazione dei disegni sui movimenti fondamentali - Schede di approfondimento - Appunti di anatomia: applicazione per tablet (iOS e Android) ce propone- mediante filmanti, esercizi ed esplorazione tridimensionale- un approccio interattivo e coinvolgente alla scoperta dei principali apparati dl corpo umano

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
210x285	4	patinata	70	plastificata	brossura cucita



Pier Luigi Del Nista, June Parker, Mi metto in gioco
Andrea Tasselli

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.